

出國報告

(出國類別：考察)

花蓮縣富里鄉公所－
108年度觀摩上海市
農業休閒觀光事業考察報告

服務機關：花蓮縣富里鄉公所

姓名職稱：陳榮聰鄉長

出國地區：大陸上海

出國期間：108年12月10日至108年12月14日

報告日期：109年2月19日

壹、前言：

上海是為中國四大一線城市之一，具有歷史悠久文化背景之古蹟、觀光及特色產業進行參觀考察，是大陸經濟、金融、貿易和航運中心，世界著名的港口城市，是[中國人口最多的城市](#)。上海位於中國東部弧形海岸線的正中間，[長江三角洲](#)最東部，東臨東海，南瀕杭州灣，西與江蘇、浙江兩省相接，北端的崇明島處於[長江入海口](#)中，與周圍的江蘇、浙江、安徽三省多個城市共同構成世界級城市群[長江三角洲城市群](#)，是其重要的組成部分。

其中城隍廟位於上海市黃浦區，臨近上海市最為繁華的豫園商場，是上海古樸熱鬧的地區。我們可以借鏡，在本鄉廟宇周邊設置攤販，販售當地小物及推廣農產品特色，促進地方小農發展及活絡地方特色。

而朱家古鎮位於上海市青浦區下轄的一個鎮，此鎮特色能轉化為原住民創作文化，例如雕刻藝術、傳統狩獵及優美舞蹈，藉由提升原住民相關文化。

上海是中國近、現代經濟發展的典範，擁有不少著名地標景觀，包括[豫園城隍廟](#)、[南京路](#)、[外灘](#)、陸家嘴[摩天大樓](#)天際線等。

貳、 考察目的：

富里鄉屬傳統農業鄉鎮，在地勢起伏多丘陵的環境下，居民長期以生產甘稻米及農產為生。文金針等。文化上，鄉民包括閩南及客家和原住民還有平埔族等族群，各族群都保有熱情與純樸精神，並發展出獨特的聚落文化活動。

在政府推動保留傳統族群文化的政策下，國人開始意識到探索傳統文化之美，如何在現代化基礎建設下仍保有傳統特色人文之美，使更多人體會到族群文化精緻之處，實為本鄉責無旁貸之責。

中國華南沿海一帶為近十年經濟快速發展之處，由其上海在外資大量湧入各式各樣現代化建式玲郎滿目，但仍保留許多老上海的舊建築，強調地區意象的建設，走在街上隨處可見該處歷史遺跡。此種新舊交織之設計，可在便利的交通建設下快速讓人一覽該地區，實為一種新興都市設計概念。以下報告僅就考察參訪景點介紹及關於本鄉可供參考的建議敘述。

參、 考察行程內容

一、 城隍廟、御園、外灘

--



照片來源：花蓮縣富里鄉陳鄉長攝於上海城隍廟、御園、外灘（2019.12.10）

花蓮縣富里鄉→松山國際機場→上海浦東機場→外灘→城隍廟商圈→御園抵達上海浦東機場後直接前往上海外灘，外灘是上海市中心的一個區域，由一段沿黃埔江的馬路和沿路的建築和設施構成，為上海外貿機構的集中地。

短暫結束上海外灘的巡禮後，隨即步行至不遠處的城隍廟商圈。老城隍廟周邊廟會逐漸發展成為上海年代最為久遠的商業區域，各種小吃餐廳、古玩商鋪和小商品市場鱗次櫛比，有綠波廊、寧波湯糰店、松月樓等著名食府，吸引大量饕客前來品嚐。

二、 上海城市規劃展示館、新天地百貨、田子坊、上海麗嬰房

上海城市規劃展示館於2000年年初建成，2000年2月25日正式對外開放，十年來成為上海對外宣傳的重要視窗。在市委、市政府的領導下，以「城市、人、環境、發展」為展示的主題，向世人展示上海城市規劃建設發展的成就。展館大樓主體造型從中國傳統的城門型態中獲得設計靈感，以中心對稱的結構圖是巧妙的呼應中國

傳統的美學思維，與現代化建築在同一空間上維持巧妙的和諧美感。



照片來源：鄉長陳榮聰拜訪上海麗嬰仿副董事長李彥介紹富里鄉農產及休閒農業景點（2019.12.11）

田子坊是上海的一處弄堂，為國家3A級景區。田子坊本名志成坊，建於1930年，2001年街坊改造，

並於2005年躋身上海十大創意產業聚集區。

上海新天地於2001年建成，為上海一個現代化餐飲、休閒、娛樂和購物的時尚地標。經過經心的裝潢、設計和社區整體規劃下，小至樹木高低、大至商鋪排列和獨特設計，吸引到明星、藝術家和企業家在這裡開設精品店、高檔次飲食休閒餐廳

麗嬰房是台灣的老牌知名嬰幼兒用品公司，近年上海據點就延伸觸角殺入辦公樓租賃業務，透過多元化經營達到多元業務策略。麗嬰房看中大陸白領的用餐需求更進一步切入辦公樓食堂商機。

三、 孫中山紀念館、宋慶齡故居、七寶老街



照片來源：花蓮縣富里鄉陳鄉長攝於孫中山紀念館、宋慶齡故居、七寶老街（2019.12.12）

孫中山故居紀念館是以翠亨村孫中山故居為主體的紀念性博物館，建立於1956年11月，其主體陳列有孫中山故居、孫中山生平事迹展覽和翠亨民居展覽等。該館行政隸屬中山市文化廣電新聞出版局。

上海宋慶齡故居是宋慶齡一生中居住時間最長的地方，也是她從事國務活動的重要場所，留下了許多珍貴的歷史瞬間和大量文物。故居佔地面積4300多平方米，主體建築為一幢乳白色船形的假三層西式樓房，建築面積有700平方米，樓前有寬廣的草坪，樓后是花木茂盛的花園，周圍有常青的香樟樹掩映，環境優美清淨。

七寶老街至今保存着北宋的格局，與其他江南古鎮不同，其主要商業街不是順河平行，而是與河垂直，呈現獨特的“非”字型格局。以蒲匯塘橋為坐標零點，由南北一條街與東西一段河構成十字形支架，再經環城圈縫合，使得老街形成了四個大的板塊。老街上，商鋪密布，北大街主營小百貨、手工藝品、土布、書畫；南大街主營閑情小吃，糟肉、方糕、七寶羊肉等等；七寶老茶館是江南古鎮中唯一可品茶聽戲的茶館，茶客不斷。更有趣味十足的醬園、典當行、釀酒鋪、微雕館、蟋蟀草堂、文化名人張充仁等人的紀念館。

四、 朱家角古鎮、東方明珠



照片來源：花蓮縣富里鄉陳鄉長攝於朱家角古鎮、東方明珠（2019.12.13）

朱家角西北有馬氏課植園，亭台樓閣，風格各異，布局稀疏得體，有望月樓、五角亭、逍遙樓、宴會廳、打唱台、書城、書畫廊等建築。還有城隍廟、珠溪園等處勝跡。朱家角歷史悠久，旅遊資源豐富，素有“江南明珠”之稱，1991年，被列為上海四大歷史文化名鎮之一。

東方明珠塔位於上海浦東新區、陸家嘴金融貿易區的西部綠地上，高467.9米的東方明珠塔在1994年完工時是亞洲第一、世界排名第三的高塔，僅次於加拿大國家電視塔（553.3米）和俄羅斯的奧斯坦金諾電視塔（540.1米）；東方明珠塔於1990年開始建造至1994年建置完成，現已成為「九零年代上海十大新景觀」及「十佳景點」之一，更是中國大陸首批4A級的旅遊景點；東方明珠塔集廣播電視發佈、觀光娛樂、住宿餐飲、會展及購物等設施於一體，是二十一世紀上海市的標誌性建築之一，吸引不少來上海旅遊的觀光人士慕名前來一探究竟。

肆、心得及建議

面對內外環境更迭的情況，除了要思考城鄉發展與自然環境資源維護等問題之外，亦要思索如何發展具地方特色環境，吸引國人到本鄉欣賞豐富自然及人文生態。

中國華南沿海一帶在改革開放下，成為境內最開放繁榮之地。以上海為例憑藉著中國航運咽喉地區之地理優勢，發展成為世界上數一數二的大城市。在都市化過程中，積極保留原始舊有建築並維護地方特色資源，成為傳統與現代化建設互相交疊之景觀，吸引大批遊客一窺究竟。

讀萬卷書不如行萬里路，藉由此次參訪，拓展之國際觀，兼顧經濟發展和環境保護。在兩岸錯綜交錯之時空背景下，不吝惜的學習他國長處，作為推廣公共事務發展時，融入更多面向及前瞻思考理念並激發創新思維。除了要思考城鄉發展與自然環境資源維護等問題之外，亦要思索如何發展具地方特色環境，吸引國人到本鄉欣賞豐富自然及人文生態。

中國華南沿海一帶在改革開放下，成為境內最開放繁榮之地。以上海為例憑藉著中國航運咽喉地區之地理優勢，發展成為世界上數一數二的大城市。在都市化過程中，積極保留原始舊有建築並維護地方特色資源，成為傳統與現代化建設互相交疊之景觀，吸引大批遊客一窺究竟。

讀萬卷書不如行萬里路，藉由此次參訪，拓展之國際觀，兼顧經濟發展和環境保護。在兩岸錯綜交錯之時空背景下，不吝惜的學習他國長處，作為推廣公共事務發展時，融入更多面向及前瞻思考理念並激發創新思維。