

花蓮縣玉里鎮民代表會因公出國報告書  
(出國類別：民意代表出國考察)

花蓮縣玉里鎮民代表會  
因公出國考察觀光事業心得報告書

服務機關：花蓮縣玉里鎮民代表會

姓名職稱：羅代表世泉

派赴國家：日本國大城、神戶、京都等地區

出國期間：108年12月22日至12月26日

報告日期：109年01月15日

## 花蓮縣玉里鎮民代表會出國報告提要

出國報告名稱：鎮民代表會因公出國考察觀光事業心得報告書

頁數：7 含附件：否

出國計畫主辦機關：花蓮縣玉里鎮民代表會

聯絡人：潘淑媛

電話：03 - 8882150

出國人員姓名	服務機關	單位	職稱	電話
羅世泉	玉里鎮民代表會	代	表	03 - 8882150

出國類別：1. 考察 2. 進修 3. 研究 4. 實習 5. 其他

出國期間：108年12月22日至12月26日

出國地區：日本國大城、神戶、京都等地區

報告日期：109年1月15日

分類號目/目

關鍵詞：

內容摘要：

因應台灣社會經濟的快速發展，人民生活普遍提昇，人民對政府施政的品質要求相對提昇，赴日本參訪過程，看見日人對土地價值、住民的支持參與開發者的智慧，著實非常的尊重，期許未來城鎮開發或更新計畫展現以人為本，考慮台灣的人口現況及過去歷史留下的遺跡讓我們在問政時能反映民情，監督鎮政施政確保品質優先。

# 花蓮縣玉里鎮民代表會出國考察報告

一、依據：地方民意代表費用支給及村里長事務補助費補助條例規定及玉里鎮108年度總預算辦理。

二、考察日期：108年12月22日至12月26日。

三、考察國家或地區：日本國大城、神戶、京都等地區。

四、考察目的：

因應台灣社會經濟的快速發展，人民生活普遍提昇，人民對民意代表施政的品質要求相對提昇，擔任民眾與政府溝通橋樑的民意代表其責任與負擔日益加重，本人為提升問政品質，有向外取經學習之必要，藉由從事文化訪問及交流，並考察當地的文化、經濟、產業、建設、觀光事業，以增廣見聞，做為問政監督之參考及監督行政單位改善之依憑。

五、考察過程：

第一天：至桃園國際機場，搭乘豪華噴射客機飛往日本國大城-[大阪]關西空港。

先至融合歐美文化與日本文化而成的國際港灣都市-神戶，隨即前往沿著港灣建築的莫賽克海邊流行街欣賞美麗的海洋景色，神戶的夜景別有一番風情！神戶以價值千萬美金的夜景而名聞遐邇，與北海道函館山夜景、長崎稻佐山夜景，並列《日本三大夜景》。明石大橋~舞子海上玻璃遊步道。乘電梯登上迴遊展望台

全長3911公尺長，當時設計工程時全長為3910公尺，因1995年阪神大地震時地層變動，導致延長了一公尺，登上明石大橋墩，讓您與明石大橋更接近，可見橋樑當時建設時的艱難及壯觀，美景盡收眼底，一份莫名的感動湧上心頭！。

散策 HARBORLAND 摩塞克購物中心(昔日神戶倉庫改建)

此處是 HARBORLAND 幾棟大型 MALL 中造型最特殊的美食購物廣場。木屋建築與港灣景色相搭襯，踩在木頭地板上、迎著海風、人來人往，非常輕鬆自在的感覺！近百家各式特色商店，餐飲、服飾、飾品等，讓人留連忘返。

夜宿 HEWITT 甲子園(舊：諾富特甲子園飯店)石川縣片山津溫泉。

第二天：世界文化遺產：

清水寺。

清水寺起源於8世紀末期。清水寺是京都最古老的寺院之一，其正殿旁有一小山泉瀑布，數千年來順著音羽山湧出，流水清澈，終年不斷，稱為音羽瀑布。音羽瀑布有黃金水之稱，或有延命水之能，故清水寺之泉被列為日本十大名水之首，清水寺爰此而得名。現在的建築物是1633年的再建正殿是國寶，主佛是一面觀音菩薩的木像。清水寺在歷史上，宗教上都占有重要地位，而且廟門前城鎮附近的自然環境保持得很好，從寺內展望京都市街特別漂亮。清水寺為棟樑結構式寺院，寺院建築氣勢宏偉，結構巧妙，不用一釘一鐵。其正殿寬19公尺、深16公尺、依附錦雲溪懸崖峭壁而建，正殿前為懸空的「舞台」，由139根高12公尺的巨大檜木並列支撐著，為日本所罕有，因而清水寺以其著名的「清水舞台」而聞名於世。(在日本有個「從清水舞台跳出去…」的諺語，即為中文「破斧沉舟」之意，即從此舞台而

來。)由於屬於木造結構，清水寺內一些殿宇時常遭到火災，其正殿也於400年前燒毀，現存正殿等殿宇是1633年由德川家第三代將軍德川家光捐贈重建，才擁有今天的外觀。

### 音羽瀧・地主神社

【音羽瀧】順著清水寺奧之院往下，到達音羽瀧。音羽瀧有金色水延命水之稱，被列為日本十大名水之首。【地主神社】供奉良緣之神「大國主命」的地主神社，良緣祈願聞名全國。想要祈求良緣的人可試試有名的「戀愛占卜石」。神社內還有「幸福鑼」，敲響「幸福鑼」，其響可達愛神之處，以求愛神恩賜良緣。

### 二、三年坂步道~又稱二寧坂

二年坂是從下河原町連接至產寧坂(三年坂)，一條大約長140米的石板小路，二寧坂保留了紅殼格子和虫籠窗式的京都古建築特點，兩側多是江戶時代的木造房子，充滿著優雅閒逸的氣氛，是一條極富有韻味的坡路，已被選定為日本國家重要傳統建造物群保存地區，沿途還有古瓷店、飲食店、藝品店、和紙製品店和紀念品店等，可在這選購充滿京風的紀念品。

### 藝伎回憶錄拍攝場景~伏見稻荷大社~千本鳥居

創建自奈良時代的伏見稻荷神社，是日本全國三萬多家稻荷神社的總本山，是祈求五穀豐收、商貿繁盛的神社。伏見稻荷大社後山的「千本鳥居」更是知名電影《藝伎回憶錄》的拍攝場景。除了千本鳥居外，豐臣秀吉於1589年建造的樓門，以及建於1494年的「本殿」，都是伏見稻荷神社的著名景點。

平等院。

日本平安時代的建築代表作，首建於西元998年，古老的平等院最具代表性的建築是面對「阿字池」而建，初期因置奉「阿彌陀如來」與51尊「雲中供養菩薩像」得名的「阿彌陀堂」，後因「阿彌陀堂」外型似欲振翅而飛的禽鳥，在中堂脊沿更有兩隻尊貴象徵的金銅鳳凰像，遂在江戶時期，更名為「鳳凰堂」。在西元1994年被指定為「世界文化遺產」，而在現今日本流通的10日圓硬幣與10000日圓紙鈔背後的背景建築物即為「鳳凰堂」圖案，更是代表著此處對大和民族的重要意涵。初秋時分，院旁的表參道及在河對岸的上神社、興勝寺等景點及河畔旁，遍植的楓葉此時也悄悄的染上一抹紅意，在欣賞紅葉美景之餘時間若是足夠不妨自費在此品嚐一下道地的宇治茶及抹茶團子，別是一番風味。

**第三天：京都必訪旅遊人氣景點~新京極~享有京都廚房之美譽~錦市場。**

錦市場已有長達四百年的歷史，有京都廚房之美譽的商店街，聚集了各種生鮮食材與傳統京料理的商店，是京都市民最愛逛的市集之一，約有130間舖，大部份都是創業多年的老店。在錦市場可以看到京都人具有美感與季節感的生活步調，當季的京野菜及漬物在這裡以自然的型態完全展現，讓漫步其中變成一種享受，這裡的物價

比起市價要便宜許多，買一些熟食在旅行途中享用就是最道地的京都滋味！

### **世界文化遺產：奈良梅花鹿公園、東大寺**

【世界文化遺產：奈良鹿公園】是奈良市內最大的綠地，園內多寺院古蹟，並有觀光名物馴鹿棲息其間，又名鹿公園，裡頭的鹿目前總數將近1,000頭，牠們有點像歐洲城市廣場上鴿子，氣質很好，尊貴中還帶點可愛。鹿是奈良的象徵。面積廣大的奈良公園有許多野生的奈良鹿，根據日本傳說，自古以來鹿為神的侍從，因此奈良鹿受到重視和保護。到了奈良公園遊客總不免俗地餵食小鹿，因此奈良鹿護愛會在奈良公園販售由小麥粉及米糠製成的鹿餅，一方面可以防止遊客隨意餵食不當食物，另一方面其收益的一部份則使用於鹿的保護工作。

### **【東大寺】**

全世界現存最大的古代木造建築，供奉巨大的宇宙佛毘盧遮那的青銅像，完成於120年前，為奈良時代鎮國之寶。東大寺大佛毗盧遮那佛，高約18公尺，其建造之始是因當時相繼發生政變、叛亂與疾病等，因此，欲借助佛法的力量消解社會的不安。進入佛寺，只見大佛雖然神情肅穆莊嚴，卻帶有祥和之氣，確實有讓人心安定的感覺。

### **大阪水上巴士 大阪城港-淀屋橋港**

大阪是眾所皆知的水城，808座橋座落在大阪市內大小河流之上，並且形成了一條水上觀光遊覽之路，搭乘大阪水上巴士往返於大阪市內主要地區及觀光景點，在船上不但能欣賞河川周遊的壯麗景觀及歷史橋梁名勝古蹟等，也能觀賞大川河面上反映四季不同變化的風情，成為大阪觀光一個備受歡迎矚目的旅遊項目，請從河面享受散步的樂趣。

### **大阪城公園。**

曾經一度與名古屋城及熊本城共稱日本三大名城的大阪城是豐臣政權的中心城堡，別名金城或是錦城。大阪城由豐臣秀吉於1583年在石山本願寺遺址上初建，至今已有400多年歷史，為當時日本第一名城，也是日本前所未有的最大城堡。現存的大阪城為1931年由民間集資重建，城中央聳立著大阪城的主體建築天守閣巍峨宏偉，鑲銅鍍金，十分壯觀。城牆四周護城河附近，有風景秀麗的庭園和亭台樓閣，奇花異卉，滿目青翠，充滿詩情畫意。城內櫻花門頗為著名，當年大阪城遭遇火災，僅這一道全部用巨石砌成的櫻花門屹立無恙，成為目前僅存的遺蹟。城堡遺址現在被規劃為大阪城公園，除了有大阪城天守閣，也有西之丸庭園、大阪城音樂堂、大阪城演奏廳、大阪城弓道場、修道館、大阪國際平和中心等設施。

自由夜訪道頓堀、心齋橋、御堂筋大道或梅田地下街道頓堀極樂商店街徒步區內穿著傳統服飾的工作人員與遊客兒擦肩而過，彷彿時空錯亂。或前往心齋橋是以帶有拱廊設施的心齋橋筋商店街中心發展起來的。心齋橋還有很多飲食店，既有日本菜，也可以品嚐到中國、韓國、亞洲、美洲和歐洲等世界各個國家、各個地區不同的風味。大阪梅田地下街是當地的經濟中心，是JR線、阪急線、阪神線和三條地鐵線的車輛集中出入的交通地。梅田車站周圍，圍繞著許多百貨公司。位於地面下的梅田地下街是日本規模最大的地下街，各式各樣的店面創造出日本第一的美譽，有著美麗噴泉的「泉水廣場」一帶

儼然已成了一座小城市。

#### 第四天：日本環球影城(USJ)。

世界最大『小小兵樂園』預計於 2017 年上半開幕。快來跟小小兵們一起搭上『小小兵瘋狂乘車遊』，在神偷格魯的研究室裡奔馳暴衝捲起黃色旋風吧！早餐後由導遊帶領您搭乘電車或專車前往首度美國本土以外的第一座環球影城【日本環球影城(USJ)】將大阪灣變成目前日本最熱門的遊樂區，標榜世界最大的主題公園，擁有各式各樣強大的吸引力，重視具代表性的美國文化及風情，以好萊塢引以為傲的熱門電影營造出美國式氣氛，匯集許多影像、音響等尖端技術，是世界首屈一指處處充滿無數驚慄刺激、感動與興奮。特別挑選重現經典電影場景，讓您身歷其境！「蜘蛛人歷險記」體驗精彩的 3-D 表演！為了拯救自由女神，快去追蹤那邪惡的組織與蜘蛛人！飛奔著穿過街區，你也會被捲入觸目驚心的大事件中！「侏羅紀公園」前半段先接受長頸龍的歡迎儀式，突然小船一下子會遭到恐龍的攻擊，最後為逃離此地，須通過長 25 公尺，最高斜度 51 度的世界最長最急的險降坡，另外有「大白鯊」，從鄉下的漁村開始的小船之旅，卻在湖泊中發現鯊魚的蹤跡... 突然食人鯊猛然跳出來！大家倉惶逃入船艙... 接著還會被燒起來的油槽包圍住。還有最受歡迎的「史瑞克 4D 歷險記」裡，史瑞克和小驢再次挑戰新的冒險歷程！來自好萊塢夢工廠出品的奧斯卡獎動畫作品《史瑞克》，獨特的 3-D 電影加上新次元的特殊效果，帶您儘情享受冒險世界的奧妙。坐在座椅上，全身心地感受整個電影。快來體驗一下驚險而刺激的 4-D 魅力！「魔鬼終結者 2:3D」，好萊塢特攝技術展現，世界最初的 3D 探險開始了面向未來的人類和機器人的戰鬥。超立體影像嚇得人不能不躲閃。銀幕的英雄突然在舞台出現。消滅影像和現實之境界的瞬間將來到「水世界」有充滿武打的冒險表演秀。再現水上基地的巨大裝置和壯絕的戰鬥場面，宛如電影一樣。摩托艇和水上摩托急速滑走，驚異的特技鏡頭一個個展現出來。火柱沖天，水噴四濺，聲光效果令人驚歎。為了日本環球影城而增加的新設施：「卡通慶典」、「史奴比冒險舞台」、「史奴比遊樂場」，透過『環球影城動畫魔術』解開電影導演史帝芬·史匹柏電影製作的秘密... 等等。日本首創！日本環球影城的新浮游感雲霄飛車」，2007 年春天開幕的新浮游感遊樂設施『Hollywood Dream The Ride』盛大開幕。可選擇喜歡的音樂系統，陪伴遊客乘坐雲霄飛車翱翔於空中，體驗飛舞的夢想。集合 18 個娛樂設施，讓您一次玩個夠；絕對讓您難以忘懷，全園的街道，更是充滿了驚喜和歡樂的娛樂表演，保證令您大呼過癮。

#### 第五天：前往大阪市區參觀基礎設施。

#### 六、考察心得：

- (一) 考察關西地區著名文化資產(大阪城、清水寺等)，藉由仿效日本對文化資產保存的態度與精神，作為未來玉里都市整體開發與文化資產保存間的平衡。
- (二) 日本國內宣導之無電柱化之推動計畫避免災害發生時因桿件倒塌導致道路閉塞情形，並確保防、救災所需電力、電信功能穩定供應、人行空間內桿件的去化，以確保人行、輪椅之安全與順暢，並且因減少了人車爭道，同

時確保了行車的舒適度及安全，將空中交錯縱橫的電線及雜亂林立的桿件去除，形成良好的都市景觀。

**七、建議事項：**

- ◎玉里未來朝向電線地下化規劃。
- ◎玉里神社可以考慮翻修作為文化觀光景點而不是看見一堆土。
- ◎善用玉里協天宮的歷史規劃宗教觀光。
- ◎營造友善城鎮的願景。